

# Kunst und Wein – und immer wieder was Neues

Karl Draeger stellt seine abstrakte Malerei im Frauensteiner Gutsausschank „Burgunderstübchen“ aus

Der Gutsausschank „Burgunderstübchen“ unterhalb der Frauensteiner Burg füllte sich gegen 15 Uhr schnell mit Gästen. An den Wänden der kleinen Gaststube mit den rustikalen Holzmöbeln waren bunte Malereien zu bewundern, 21 kleine Formate des Konstruktivismus und Kubismus in Acryl des Dekorateurs und Malers Karl Draeger. Er stellt schon zum dritten Mal im Gasthaus des Winzermeisters Helmut Sinz aus, diesmal noch bis Ende Mai.

„Isch komm jo rischtisch ins Strauchele“, meinte Sinz angesichts der in der Küche ausbrechenden Hektik. Vor drei Jahren hat der Wein- und Obstbauer begonnen, den Rebersaft seines eigenen Gutes im „Burgunderstübchen“ auszuschänken und

## FRAUENSTEIN

flaschenweise zu verkaufen, weil der Verkauf von Faßwein nicht mehr genug Geld zum Leben einbrachte.

Die weißen, leeren Wände im Gutsausschank behagten dem nebenberuflichen Wirt nicht. Und so kam es zur ersten Kunstausstellung, gestaltet von einem Frauensteiner Malerkreis. Inzwischen sind es nach den Worten von Sinz schon sieben oder acht gewesen. „Do hat jeder was davon“, freut er sich, „und die Leut müsse sisch nit immer desselbe angucke.“

Der 44jährige Künstler Draeger, der Kunst in einem Fernstudium der Paul Linke Akademie Karlsruhe studiert hat, verbringt täglich einige



Wein und Malerei: Karl Draegers Bilder im „Burgunderstübchen“.

Foto: Windolf

Stunden mit der Malerei. Sein Werk „Painting in Space“ wurde von dem deutschen Astronauten Thomas Reiter vor Jahren in die Europäische Weltraumstation „MIR“ mitgenommen. Größere Arbeiten in Öl hat er kürzlich im „Pallas Hotel“ in Wiesba-

den gezeigt.

Die in Frauenstein ausgestellten Bilder entspringen der Vorstellungskraft Draegers. Er sagt: Abstrakte Kunst bildet nicht ab, sondern schafft ein neues Weltbild durch komplexe Beziehungen von Formen,

Linien und Farben.“

Die nächste Ausstellung ist schon geplant. Nach einer Sommerpause zeigt ein Dotzheimer Maler neue Eindrücke, die er bei seinen jüngsten Reisen gesammelt und künstlerisch umgesetzt hat.

dw